

Art Heutschi:

Gemälde für freie Gedanken und Gefühle

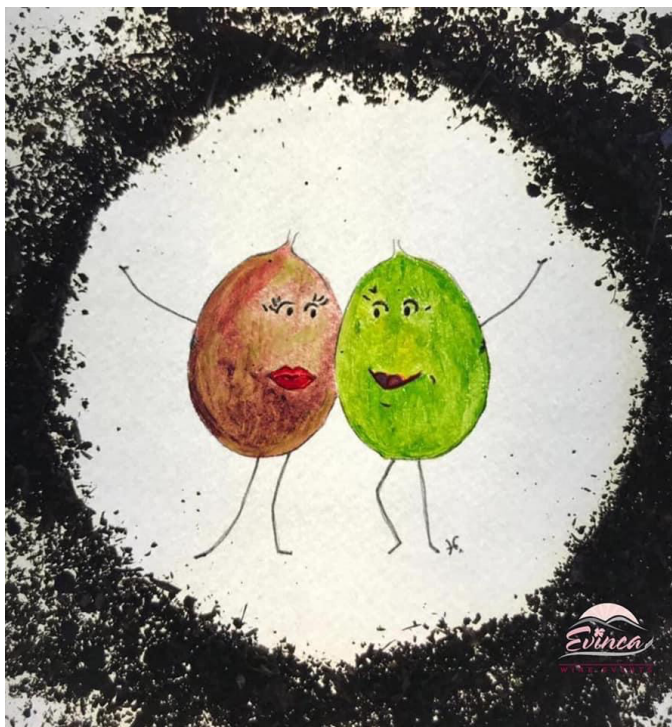
Von Cemil Baysal

Kunst wirkt über den Augenblick des Betrachtens hinaus – nach dieser Devise stellt Brigitte Heutschi menschliche Emotionen in den Mittelpunkt ihres Schaffens. Mit ihren Gemälden verfolgt die Kunstmalerin ein klares Ziel: Glück und Zufriedenheit als fundamentale Gefühle zu wecken. Sie lässt den Betrachtern aber auch den nötigen Raum, eigenen Gedanken und Ideen nachzugehen, angeregt durch die vielfältigen Motive ihrer Werke.

Die Bilder entstehen in ihrem eigenen Atelier in Olten, der Dreitannenstadt im Mittelland – in Bescheidenheit eingerichtet, wie sie selbst betont. Diese Reduktion, das Zurücktreten der Person vor dem Werk, setzt ihre künstlerischen Überzeugungen konsequent fort. Bei ihr stehen die Bilder im Mittelpunkt: Gemälde, die für sich selbst sprechen und Gefühle wecken. Inspiration dazu liefern ihr Orte, Begegnungen und ihre Erinnerungen. So kann ein Gefühl oder eine Situation zur Keimzelle für ein neues Gemälde werden.

Die Künstlerin: Brigitte Heutschi

Brigitte Heutschi wurde 1963 geboren. Als Mutter von vier Kindern bestimmte lange Zeit die Familie ihr Leben, bis sie die Kunstmalerie für sich entdeckte. Ihr Stil ist nicht auf eine Ausdrucksform festgelegt: In Ihren Gemälden finden sich Anklänge von Abstraktion neben Realität, immer in einer individuellen Darstellung komponiert. Als Autodidaktin hat sie sich zudem verschiedene Techniken erarbeitet. Ihr Repertoire reicht von der Spachteltechnik über Lasur bis hin zum Collagieren. Heute widmet sie sich ganz ihrer Kunst, kehrt aber auch gelegentlich ins Familienleben zurück: mittlerweile als Grossmutter. Schon immer waren dabei Glück, Zufriedenheit und innere Balance wichtige Themen in ihrem Leben – Einzug erhielten sie neben der Kunst durch Yoga und Pilates. Viele Werke spiegeln die Philosophie dieser Denkschulen wider.





Abstrakt, real, individuell: ein Einblick in die vielseitigen Werke

„Glaub an dich und berühr den Mond“

Brigitte Heutschi hat sich nicht auf eine Kunstschule beschränkt. Zeichnungen wie für das Kinderbuch **„Glaub an dich und berühr den Mond“** zeigen ihre empathische Seite. Detailverliebt und kindgerecht eröffnen die Bilder – passend zum Titel – ein ganzes Universum an Eindrücken, die es zu entdecken gilt.

„Gasthof Bären“

Stimmungsvoll realistisch präsentiert sich das Gemälde **„Gasthof Bären“**, das mit Natur, Kultur und dem Blick eines Gastes spielt. Wer es betrachtet, wird schnell in die Szenerie versetzt und das bekannte Motiv weckt zitiert ganz eigene Assoziationen.

Werbe-Comic für **„Evinca Wine Events“**

Mit Illustrationen wie dem Werbe-Comic für **„Evinca Wine Events“** beweist Art Heutschi, dass auch Kunst und Funktion harmonisieren.

